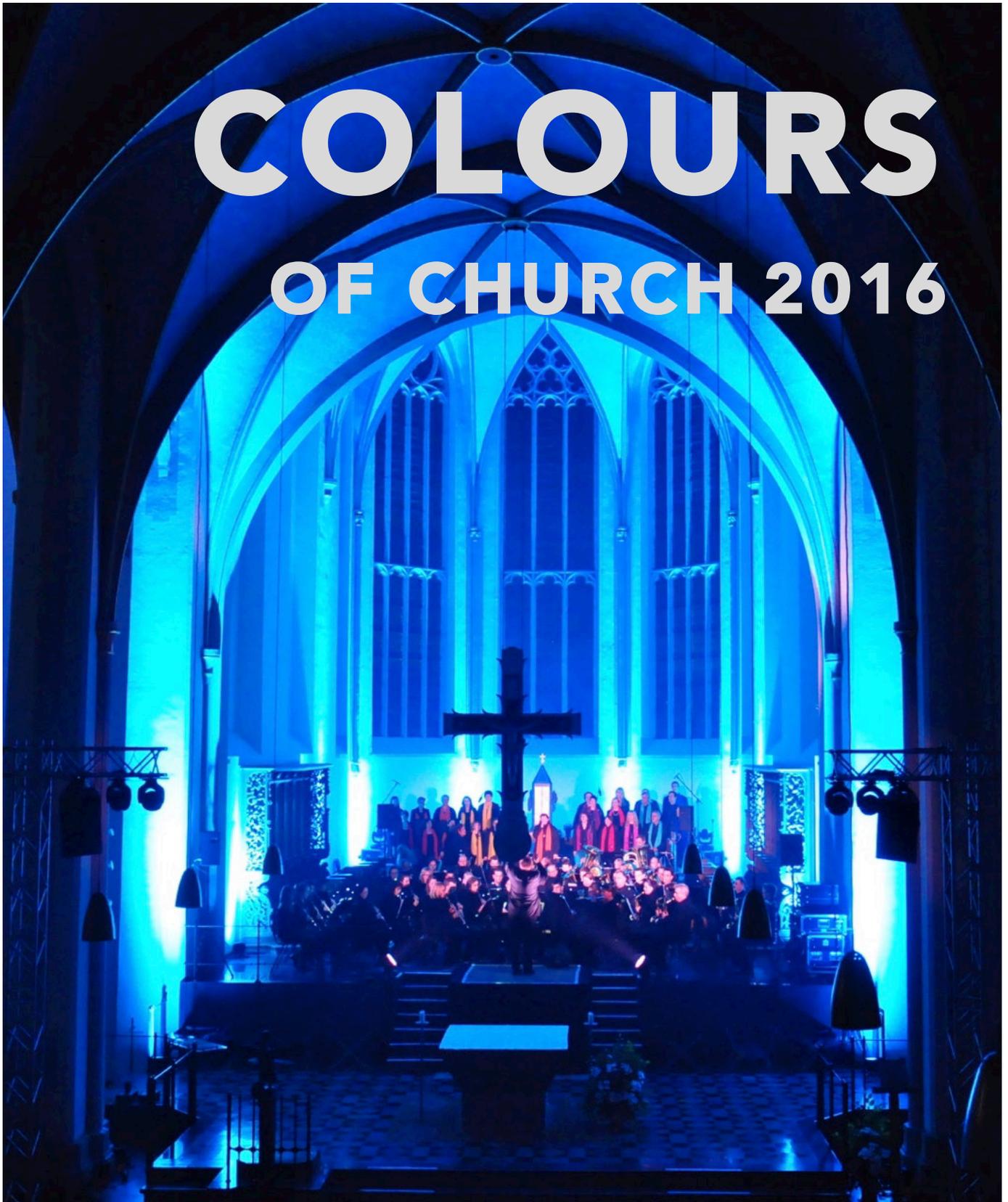


COLOURS OF CHURCH 2016



INSTRUMENTAL**V**EREIN
ST. MARIEN **S**TRAETEN
MUSIK MACHT FREU(N)DE



I
V
S

Grußwort des Schirmherren

Nach dem großartigen Erfolg des Konzerts Colours of Church vor drei Jahren haben sich die Verantwortlichen des Instrumentalvereins St. Marien Straeten und des Chors „all that JOY“ zu einer Wiederholung entschlossen. Von dem damaligen Konzerterlebnis war ich derart begeistert, dass ich die mir nunmehr angetragene Schirmherrschaft gerne übernommen habe.



Am 05. und 06. November 2016 wird St. Gangolf ganz im Zeichen eines **großartigen Kulturereignisses** stehen. Der Instrumentalverein St. Marien Straeten und der Gospelchor „all that JOY“ werden die Zuhörerinnen und Zuhörer erneut durch ihre musikalischen Darbietungen begeistern.

Die **Lichtilluminationen** werden dem Zusammenwirken von Chor und Orchester zusätzlich eine **besondere Note** verleihen. Mit der Einbindung von Lichteffekten in und um das Konzert in St. Gangolf wird das Thema „Licht“, welches bislang auf dem Burg- und Kirchberg durch diverse Beleuchtungseinrichtungen umgesetzt wurde und für das die Stadt Heinsberg mit dem „City.People.Light.Award“ ausgezeichnet worden ist, auch auf den Kirchenraum von St. Gangolf übertragen. Hierdurch entsteht eine wunderbare Symbiose von Außen- und Innenbeleuchtung mit anspruchsvoller Musik, auf die ich mich bereits jetzt sehr freue.

Mein Dank gilt den Sponsoren der Veranstaltung, der Kreissparkasse Heinsberg und der Volksbank Heinsberg sowie der Alliander Netz Heinsberg GmbH, die sich für die Lichtilluminationen verantwortlich zeichnet. Ein Dank gilt auch Herrn Propst Bruns, der den wunderschönen Kirchenraum von St. Gangolf für die beiden Konzertabende zur Verfügung stellt.

Den Damen und Herren des Instrumentalvereins Straeten und des Gospelchors „all that JOY“ aus Oberbruch wünsche ich ein gutes musikalisches Gelingen und den Besucherinnen und Besuchern viel Freude und einen besonderen Kunstgenuss bei Colours of Church.

A handwritten signature in black ink that reads "Wolfgang Dieder". The script is fluid and cursive.

Wolfgang Dieder
Bürgermeister

Liebe Gäste,

„Musik mit Licht und Farbe zu verbinden, Räume in Klang zu tauchen und dadurch ein neues Wahrnehmungserlebnis zu bewirken – das ist seit Jahrhunderten die Vision zahlreicher Komponisten, Musiker, Wissenschaftler, bildender Künstler und Pädagogen.“

So heißt es in einem Aufsatz zur Ästhetik der Musik.



Colours Of Church lässt diese Vision heute Abend für uns Wirklichkeit werden: Klänge und Farben, Töne und Licht verbinden sich zu einer **Symbiose von Klangfarben und Lichttönen**. Ein großartiges Zusammenspiel werden Sie mit allen Sinnen erleben:

hören und sehen, erleben und fühlen ... und einfach genießen!

Den Musikerinnen und Musikern von Instrumentalverein und Gospelchor sowie den für Licht und Technik Verantwortlichen wünsche ich ein gutes Gelingen und viel Erfolg. Die Besucher und Gäste dürfen sich auf ein einmaliges und genussvolles Klangerlebnis im ungewöhnlichen, die Sinne verzaubernden, Farbspiel des Kirchenraumes von St. Gangolf freuen.

Markus Bruns
Probst



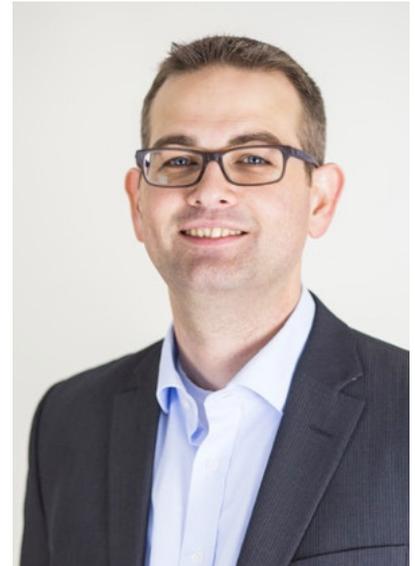
Probsteikirche St. Gangolf bei Colours of Church 2013

Liebe Musikfreunde,

„**Vision ist die Kunst, Unsichtbares zu sehen**“. Dieses Zitat von Jonathan Swift trifft in besonderer Weise auf Colours of Church zu.

Als im Jahr 2011 die **Vision** von **Colours of Church** geboren wurde, brauchte es viel Fantasie, die Idee der Einheit von Licht, Raum und Klang vor unser geistiges Auge zu bringen. Wenn dann aber eine Idee erst einmal geboren ist, kennt der IVS kein Halten mehr.

Das Ergebnis ist ein Kirchenkonzert der besonderen Art, bei dem dann **Unsichtbares sichtbar wird**.



Sinne, Licht, Raum und Klang verschmelzen bei **Colours of Church** zu einer Einheit und Musik wird nicht nur hör- und spürbar, sondern auch sichtbar. Die Neuauflage dieses Konzerterlebnisses wurde dank großer Unterstützung der Alliander Netz Heinsberg GmbH, der Kreissparkasse Heinsberg und der Volksbank Heinsberg eG ermöglicht. Großen Anteil an der Realisierung hatte auch unser Bürgermeister Wolfgang Dieder, der die Schirmherrschaft der Veranstaltung übernommen hat und Probst Markus Bruns, der die Türen seines Selbkantdoms für uns immer weit geöffnet hat. Auch Sie haben durch Ihren Besuch dazu beigetragen, dass dieser Abend ein Erfolg werden konnte. Für diese großartige Unterstützung sage ich im Namen aller Musikerinnen und Musiker herzlichen Dank.

Ein besonderer Dank gilt auch dem künstlerischen Leiter von **Colours of Church** Jan van Hulten und unseren Freunden vom Gospelchor „all that JOY“ unter der Leitung von Thomas Hansen.

Colours of Church ist aber vor allem auch die Summe des ehrenamtlichen Engagements der Menschen in unserem Verein. Bei dem einen ist dies Kreativität, der andere bringt ein besonderes Organisationstalent mit, wieder ein anderer bringt sich mit besonderem musikalischem oder technischem Verständnis ein und schließlich sind viele bei der Umsetzung aktiv dabei. Plakate entwerfen und verteilen, Notensätze komponieren, Pläne erstellen, Illumination konzipieren, Sponsoren finden und vieles mehr erfolgte ehrenamtlich und in vollständiger Eigenleistung unserer Musikerinnen und Musiker. So gilt Euch mein größter Dank für ein unvergessliches **Colours of Church 2016!**

Andreas Plum

1. Vorsitzender Instrumentalverein St. Marien Straeten e.V.

all that JOY

- Zehn Jahre Gospel and more

Vor zehn Jahren trafen sich Mitglieder der ehemaligen Gospelchöre „Go for joy“ aus Übach-Palenberg und „Haeven Sings“ aus Heinsberg. Spontan entschloss man sich, einen Gospelchor zu gründen. Man einigte sich auf den Namen „all that JOY“. Eine neue Heimat wurde in der Rurtalschule gefunden.

Als Chorleiterin konnte die bekannte Opernsängerin Severine Joordens aus den Niederlanden gewonnen werden. Kontinuierlich entwickelten sich der neue Chor und dessen Mitglieder weiter. Hier kam ihnen die musikalische Ausbildung der Chorleiterin zugute. Bei den regelmäßigen Proben wurden immer neue internationale Gospellieder einstudiert, die dann bei vielen Konzerten und Auftritten vorgetragen wurden. Der Chor fühlte sich aber nicht nur dem Gospel verbunden, so wurden auch bekannte Pop- und Musical-Songs einstudiert, die dann ebenfalls - besonders bei Hochzeiten - vorgetragen wurden. Inzwischen hatte der Chor „all that JOY“ Auftritte im gesamten Kreisgebiet, aber auch im benachbarten Ausland und sogar in Bayern. Die Resonanz hierauf war stets positiv.



Einer der **Höhepunkte** war sicherlich der gemeinsame Auftritt mit dem Instrumentalverein St. Marien Straeten beim Projekt **Colours of Church** im Jahr 2013. Deshalb war die Freude groß, als die Anfrage vom Instrumentalverein kam, ob der Chor bei der Neuauflage von Colours of Church in diesem Jahr teilnimmt. Natürlich sagte der Chor sofort zu und begann umgehend mit den Proben für diesen Auftritt.

Seit 2014 steht der Chor unter neuer Leitung. Nach dem Rücktritt von Severine Joordens aus persönlichen Gründen leitet nun **Thomas Hansen** die musikalischen Geschicke des Chores. Neue „Besen“ kehren nicht nur gut, sondern bringen auch Änderungen mit. Diese Veränderung macht sich nicht zuletzt durch einen neuen musikalischen Klang bemerkbar. Die bisher übliche Klavierbegleitung wird zum Teil durch einen „A capella Gesang“ ersetzt. Auch das Repertoire hat sich geändert. Neben den altbekannten Gospelsongs werden ständig neue moderne Stücke einstudiert.

Durch die große Erfahrung von Thomas Hansen, was das Zusammenspiel von Chor und Orchester betrifft, werden neue Maßstäbe gesetzt.

„all that JOY“ hat zurzeit 34 aktive Sängerinnen und Sänger. Es könnten noch mehr sein. Besonders bei den „Männerstimmen“ Bass und Tenor gibt es noch Bedarf. Natürlich freut sich der Chor auch über Sopran- und Altstimmen. Geprobt wird jeden Mittwoch, 20 Uhr, in der Rurtalschule in Heinsberg-Oberbruch. Die Proben werden ernsthaft durchgeführt, aber der Spaß kommt auch nicht zu kurz. Wenn sich jemand als Sängerin oder Sänger berufen fühlt, würde sich der Chor über einen Probenbesuch freuen.

Heute freuen wir uns, dass sie unseren Auftritt bei Colours of Church besuchen. Wir hoffen, dass wir Ihnen mit unserem Gesang ein wenig Freude bereiten können. Der Gospelchor „all that JOY“ unter der Vereinsführung von Susanne Muth **wird alles geben, dass der heutige Abend für Sie unvergesslich bleibt.**

Beim Instrumentalverein St. Marien Straeten möchte sich der Chor „all that JOY“ herzlich bedanken, dass uns die Beteiligung an Colours of Church ermöglicht wurde.



Ton- und Lichttechnik



Danke an das Team von acoustic NETWORK GmbH aus Hagen für die Unterstützung bei der Planung und Durchführung von **Colours of Church 2016.**

Die Musik zu Colours of Church

Wie bereits im Jahr 2013 werden wir auch bei Colours of Church 2016 auf die Anmoderation der einzelnen Musikstücke verzichten. An dieser Stelle erhalten Sie einige Informationen zu den dargebotenen Musikstücken.

Unser diesjähriges **Eröffnungswerk** „**Holy is the lamb**“ – Heilig ist das Lamm (Gottes)- wurde eigens für Colours Of Church 2016 für Blasorchester und Gospelchor neu arrangiert. Komponiert wurde es von Tore W. Aas, dem Leiter und Gründer des Oslo Gospel Choir. Tore W. Aas gilt als einer der einflussreichsten Gospelkomponisten Europas, dessen Werke von vielen anderen Chören interpretiert werden.

Das Blasorchesterwerk „**The Hobbits**“ ist der fünfte und letzte Teil aus Johan de Meijs erster Sinfonie „Der Herr der Ringe“, das auf dem gleichnamigen Roman von J.R.R. Tolkien basiert und seit dem Erscheinen im Jahr 1955 Millionen Leser fasziniert hat. Die Musik beschreibt unter anderem durch eine strahlende Hymne den Edelmut des Hobbit-Volkes und Ihre Entschlusskraft. Die Symphonie endet allerdings nicht überschwänglich, sondern verhalten und friedfertig.

Das „**Sana Sananina**“ ist ein modernes Kirchenlied, das zur Osterzeit, besonders zum Palmsonntag passt. Es bedeutet frei übersetzt: Hosianna, Ehre sei Gott in der Höhe. Daran an schließt sich mit „**Peace shall be with you**“ der Wunsch nach Frieden auf der ganzen Welt. Das „**I give you my heart**“ ist ebenso wie das darauf folgende „**Nobody like Jesus**“ gleichsam eine Liebeserklärung wie auch ein Bekenntnis zum christlichen Glauben.

Das von Chor und Orchester gemeinsam vorgetragene „**Pacific Dreams**“ stammt aus der Feder des bekannten niederländischen Komponisten Jacob de Haan. In vier ineinander übergehenden Teilen beschreibt es die Gefühle und Gedanken des Spaniers Miguel, der - als er durch Sydney schlendert - auf einem kleinen Markt ein Gemälde mit dem Titel "Pacific Dreams" entdeckt und ins Schwärmen gerät.

Ohne viele rhythmische Elemente kommt „**A Choral for a solemn occasion**“ aus. Das von Marc van Delft komponierte Orchesterwerk passt sowohl zu getragenen, aber auch zu ernstesten, festlichen oder feierlichen Anlässen. Die technischen Fähigkeiten der Musiker sind hier weniger gefragt, denn es handelt sich hierbei - im Gegensatz zu Pacific Dreams - um ein reines Klangstück.

„**Deeper Than**“ stammt aus der Feder des Dänen Hans Christian Jochimsen. Das Liebeslied soll beschreiben, wie sehr Gott die Menschen liebt: Seine Liebe ist tiefer als der Ozean, höher als der Himmel und breiter als der Sonnenschein – sie übersteigt alles!

Dass Christen auf Gott vertrauen können und dürfen, wird im nachfolgenden Stück besungen. Der vierte Vers des Vater Unser – „**Thy Will be done**“ (Dein Wille geschehe) ist nicht nur der Titel, sondern auch ein wesentliches Bekenntnis des christlichen Glaubens. Komponiert wurde die Ballade bereits vor 25 Jahren von Marta Marrero und der im April 2016 verstorbenen Musiklegende Prince.

Im Jahr 1973 wurde das „**Alleluja! Laudamus te**“ von Alfred Reed uraufgeführt. Hierbei handelt es sich um einen festlichen Lobgesang (ohne Worte). Das Orchester fungiert hier quasi als ein einziger großer Chor. Die Musik basiert auf drei Hauptthemen, wobei zum Ende des zweiten Themas die Orgel einsetzt und zum Ende des Stückes mit allen 39 Registern erklingt. Das gemeinsame Zusammenspiel ist besonders klangvoll.

Gemeinsam komponierten Björn Ulvaeus und Benny Andersson die großen Erfolge von ABBA in den 70er Jahren. Doch auch nach der ABBA-Ära blieben beide als Komponisten weiter aktiv. Die Ballade „**Anthem**“, die Chor und Orchester gemeinsam darbieten, stammt aus dem Musical „Chess“. Hier erleben sie klang- und gefühlvolle Musik.

Heinrich Joseph Baermann (1784-1847) war der bedeutendste Klarinettist seiner Zeit. Darüber hinaus veröffentlichte er zahlreiche Klarinettenkompositionen. Hierzu zählt auch das **Adagio für Klarinette**, das zunächst fälschlicherweise dem jungen Robert Wagner zugeschrieben wurde und das heute gemeinsam mit Orchester und unserer Solistin Paula Thevißen dargeboten wird.

Zu den bekanntesten Spirituals zählt zweifelsohne das „**Go Down, Moses**“ (auch bekannt als „When Israel was in Egypt's land“). Es beschreibt die Ereignisse des Alten Testaments in der Bibel, in der Gott Mose befiehlt, zum Pharao zu gehen und die Freilassung der Israeliten aus der Sklavengefangenschaft zu fordern. Eigens für Colours of Church wurde dieser Spiritual für Chor und Orchester neu arrangiert. So haben Sie dieses Lied noch nie gehört!

Einem Gedicht von Sir Cecil Spring-Rice gab Gustav Holst 1921 eine Melodie, die er seiner Suite „Die Planeten“ entlehnt hatte. „**I vow to thee, my country**“ ist ein britisches, patriotisches Lied; in der anglikanischen Kirche ist es zudem als religiöses Lied weit verbreitet und genießt Hymnen-Status. Die instrumentale Fassung, wie sie heute zu hören ist, wurde unter anderem bei der kirchlichen Hochzeit des englischen Prinzenpaares William und Kate im Jahr 2012 gespielt.

Aus der Idee Harry Belafontes, Geld für Afrika zu sammeln, entwickelte sich in den 80er Jahren ein Musikprojekt, in dem Michael Jackson und Lionel Richie gemeinsam einen Song komponierten, der Musikgeschichte schreiben sollte und mit dem Colours of Church 2016 endet: „**We are the world**“. Heute zählt das Lied mit mehr als 20 Millionen verkauften Exemplaren zu den meistverkauften Singles aller Zeiten.

Wir mit DIR

Ein Frühling mit dem Instrumentalverein St. Marien Straeten

Musik hören begeistert. Selber Musik machen und das zusammen mit vielen anderen Musikern umso mehr. Der Instrumentalverein St. Marien Straeten lädt Musiker zum gemeinsamen Musizieren ein - den gesamten Frühling 2017.

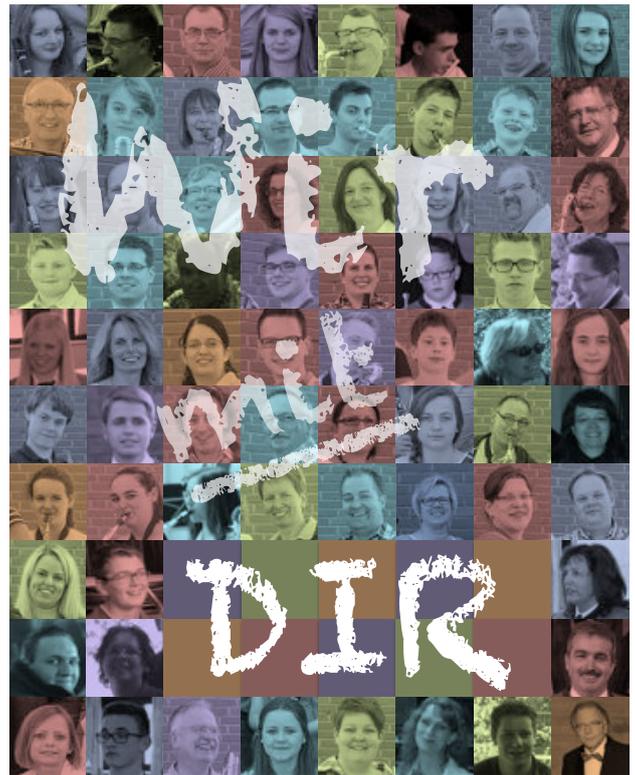
Bei der Aktion „Wir mit DIR“ können Musiker mit Spielerfahrung aktiv am Vereinsleben der Straetener Musiker teilnehmen. Höhepunkt der Aktion ist ein gemeinsames Abschlusskonzert am Sonntag, 7. Mai 2017 unter dem Motto „Wir mit DIR“.

Zuvor finden ab Donnerstag, 19. Januar 2017 wöchentliche Proben von 19:45 Uhr bis 21:30 Uhr statt. Vom 24. bis 26. März 2017 gibt es ein gemeinsames Probewochenende. Am Samstag und Sonntag geht es dazu in das direkt am Brückenkopfpark in Jülich gelegene JUFA Gästehaus. Dort ist auch für den Familienanschluss gesorgt. Der Verein organisiert eine Kinderbetreuung. Neben den Proben kommen natürlich auch Spaß und Kameradschaft nicht zu kurz.

Mitmachen kann jeder, der Flöte, Klarinette, Fagott, Oboe, Saxophon, Trompete, Horn, Posaune, Euphonium, Tuba, Schlagzeug oder Kontrabass spielen kann. Musikern, die längere Zeit nicht aktiv musiziert haben, helfen erfahrene Musiker aus dem Orchester beim Einstieg. Außerdem unterstützt der Verein Interessierte bei der Beschaffung bzw. Miete eines Instrumentes und stellt Vereinsinstrumente zur Verfügung.

Ein kleiner Ausblick: Für das große Abschlusskonzert unter der Leitung des Dirigenten Jan van Hulten steht mit den „Dublin Pictures“ irische Musik auf dem Programm. Außerdem werden wir Filmmusik und ein ganz besonderes Arrangement für ein symphonisches Blasorchester aufführen.

Weitere Informationen und Details zur Anmeldung gibt es unter:
www.st-marien-straeten.de.



Ein Frühling mit dem IVS

Homepage und Facebook

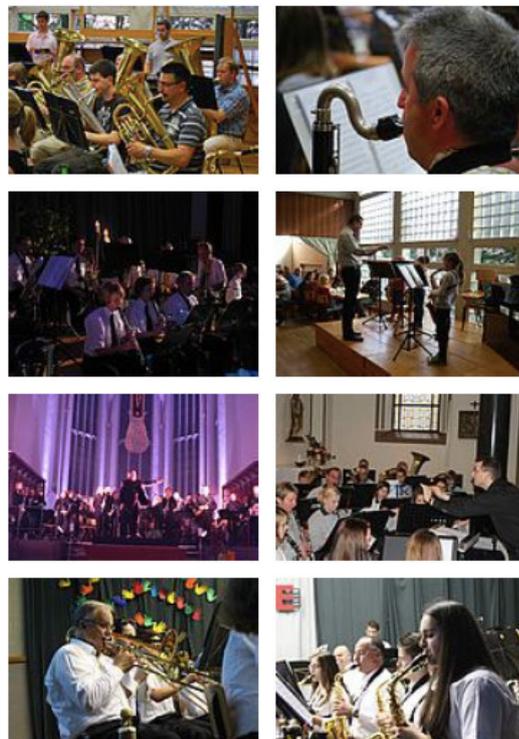
Besuchen Sie unseren Verein auch auf unserer neu gestalteten Homepage und auf Facebook. Hier versuchen wir Sie immer mit aktuellen Informationen zu versorgen.

www.st-marien-straeten.de

IVS aktiv in 2017

Wir würden uns freuen, wenn wir Sie bei unseren Auftritten innerhalb und außerhalb des Ortes begrüßen können. Wenn Sie Fragen hierzu haben, zögern Sie nicht, uns anzusprechen. Im Jahr 2017 sind wir über 20 mal musikalisch aktiv:

13. und 14.01. Karnevalssitzungen Straeten - 19.03. Solistenkonzert Ofenfrische Frühstückstöne - 24.03 bis 26.03. Probewochenende großes Orchester - 30.04 Maifeier - 07.05. Frühjahrskonzert „Musik verbindet!“ – 19.05 bis 21.05. Probewochenende des Ausbildungsorchesters - 05.06. Pfingstmesse in Heinsberg – 27. bis 29.05. Frühkirmes in Straeten – 10.06. Kavelaer Wallfahrt - 18.06. Schützenfest in Birgden - 25.06. Schützenfest in Lank Latum – 02.07. Jugendkonzert der IVS Music-Kids – 16.07. Pfarrfest Straeten – 17.07 bis 22.07 Ferienfreizeit der IVS Musik Kids - 19. und 20.08. Schützenfest Wevelinghoven – 10.09. Gestaltung des Gottesdienstes zum Bundesschützenfest in Heinsberg – 16. bis 18.09. Herbstkirmes in Straeten – 15.10. Rosenkranzprozession – 10.11. St. Martin Straeten – 19.11. Gottesdienst zum Volkstrauertag – 03.12. Seniorennachmittag – 10.12. Adventskonzert der IVS Music-Kids: „Musik zum Advent“ – 26.12. Gottesdienst zum zweiten Weihnachtstag.



Unsere Kinder – unsere Zukunft! Über 40 Kids im IVS



Kindertraummusik/ IVS Starter



IVS Music-Kids – Ausbildungsorchester



IVS Minis

Ohne Moos, nichts los!

Das kulturelle Leben unserer Stadt zu fördern und mit neuen Impulsen zu versehen und vor allem das Heranführen von Kindern und Jugendlichen an die symphonische Blasmusik sind die vorrangigen Ziele unseres Vereins. Mit ehrenamtlichem Engagement versuchen wir diesem Anspruch gerecht zu werden. Doch auch bei uns gilt: **Ohne Moos, nichts los!**

Ständig steigen die Kosten für die Musikausbildung, aber wir wollen den Beitrag für die Eltern so gering wie möglich halten. Die Beschaffung und Instandhaltung von Instrumenten ist für unseren Verein eine riesige Herausforderung, aber wir wollen allen das Musizieren möglich machen, ohne ein eigenes Instrument für sehr viel Geld zu kaufen. Kosten für Uniformen, Versicherungen, Beiträge für die Verbandsarbeit, Abgaben an die GEMA, Kosten für die Beschaffung von Notenmaterial, Personalkosten und Aufwendungen für unsere Jugendarbeit - um nur einige zu nennen - führen zu einem ständigen Engpass.

Auch kleine Beiträge wie eine inaktive Mitgliedschaft oder eine Spende können uns dabei helfen, unsere Arbeit auch zukünftig kreativ weiterzuführen. Wir freuen uns über jede Art der Unterstützung!



Beitrittserklärung/ Spenden

Ich möchte den Verein als Fördermitglied mit einem Jahresbeitrag von z.Zt. 12,00 € unterstützen.

Ich möchte den Verein mit einer Spende in Höhe von _____ € unterstützen.

Persönliche Angaben

Name : Vorname:

Straße: PLZ / Ort:

Telefon: E-Mail:

Bitte abgeben bei/ versenden an:

Instrumentalverein
St. Marien Straeten e.V.
Römerstraße 92
52525 Heinsberg

Tel.: +49 2452 15 84 06
info@st-marien-straeten.de
www.st-marien-straeten.de

Danke für die Unterstützung!

Wir bedanken uns bei unseren Unterstützern, insbesondere bei der Alliander Netz Heinsberg GmbH, der Kreissparkasse Heinsberg und der Volksbank Heinsberg für die große Unterstützung, um **Colours of Church** 2016 zu ermöglichen. Unser besonderer Dank gilt außerdem unserem Schirmherrn Bürgermeister Wolfgang Dieder, Probst Markus Bruns, der St. Gangolf für das Konzert und Proben zur Verfügung gestellt hat, sowie Johann von Krüchten, Küster von St. Gangolf.



 Kreissparkasse.

Gut für den Kreis Heinsberg.



**Volksbank
Heinsberg eG**

Persönlich · Fair · Genossenschaftlich

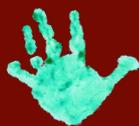


Wir schenken Ihnen
Musik zum Advent
Samstag, 3. Dez. 2016
18 Uhr, Pfarrkirche Straeten

Es spielen für Sie unsere Nachwuchsgruppen:

IVS Music-Kids

Michael Knoblen



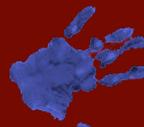
IVS Minis

Emma Thevißen & Andreas Plum



IVS Starter

Monika Plum & Guido Heinrichs



Eintritt frei

KINDERTRAUMMUSIK

Mona Beumers & Kristina Remha

BEST OF ELECTRONICS!

FREUNDLICH · FACHKUNDIG · PERSÖNLICH

GRANDERATH

Granderath Elektro GmbH, Worringer Straße 8, Ecke Wehrhahn
40211 Düsseldorf, ☎ 0211.1754 270, www.granderath-elektro.de

LEISTUNG DURCH LÄSSIG



- Gebäudetechnik
- Kommunikationstechnik
- Sicherheitstechnik
- Schalt- und Energieanlagen



*Spezialisten
öffnen
neue Wege*



Hansemannstr. 14-18
52511 Geilenkirchen

Telefon (0 24 51) 62 68-0
Telefax (0 24 51) 33 19

info@laessig-elektrotechnik.de
www.laessig-elektrotechnik.de



NACH BESTER FAMILIENTRADITION

WURST- UND FLEISCHSPEZIALITÄTEN



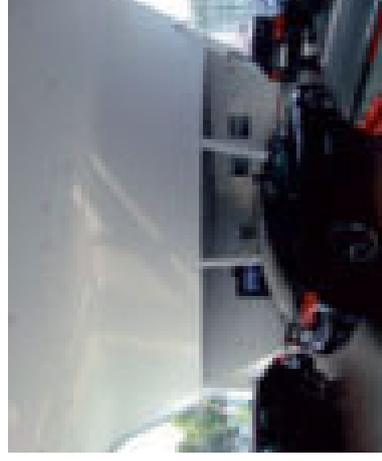
GS Schmitz GmbH & Co. KG
Robert-Bosch-Straße 11 · D-50769 Köln
Telefon: 02 21 / 97 04 03-0 · www.gs-schmitz.de



Wir sind präqualifiziert

SCHREINEREI · INNENAUSBAU

Johannes Houben GmbH
Waldhufenstraße 180
52525 Heinsberg-Straeten
Telefon (0 24 52) 9 54 40
Telefax (0 24 52) 95 44 21
info@schreinerei-houben.de



Bau- und

Möbelschreinerei

Trockenbau

Innenausbau

Akustikbau

www.schreinerei-houben.de | www.tuerelemente-houben.de



Wohnungs BAU

GIESEN GMBH

52525 HEINSBERG-STRAETEN
Gillrather Straße 24 | Tel./Fax: 02452/4990

Adi Rademacher e.K.

Peugeot Vertragshändler



PEUGEOT



NEUWAGEN * GEBRAUCHTWAGEN * NUTZFAHRZEUGE * VERMIETUNG

Heinsberg & Geilenkirchen

www.peugeot-rademacher.de



Uw exclusieve dealer voor West-Zeeuws-Vlaanderen
Ihre Generalvertretung für West-Zeeuws-Vlaanderen



- ✓ Beheer van vakantiewoningen * Verwaltung von Ferienobjekten
- ✓ Bemiddeling / uitvoering van alle werkzaamheden
- ✓ Vermittlung / Ausführung aller Handwerksleistungen
- ✓ Dakbedekkingen / terrasoverkappingen * Bedachung / Terrassen-Überdachungen
- ✓ Tuinhuizen / serres * Gartenhäuser / Wintergärten



- ✓ Ramen / deuren in hout en kunststof * Fenster / Türen in Holz und Kunststoff
- ✓ Rolluiken / markiezen / zonwering * Rollläden / Markisen / Sonnenschutz
- ✓ Trappen / Meubelen en keuken op maat * Treppen / Möbel und Küchen nach Maß

www.huisendakservice.com • wjcorsten@gmail.com
Zuidzandsestraat 16 • 4501 AP Oostburg • telefoon +31 (0)6 5572 0621

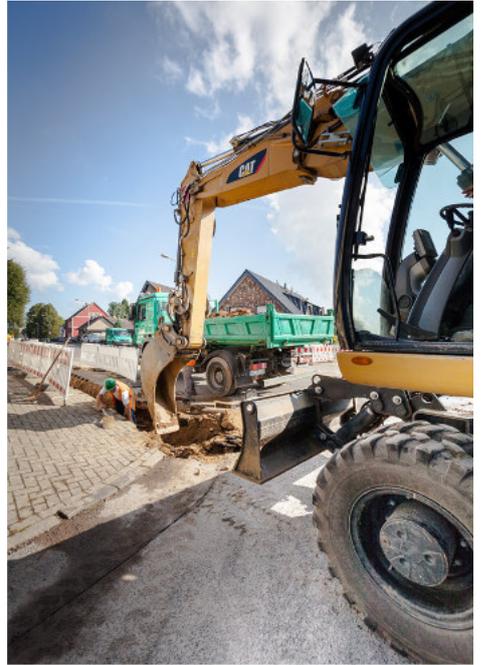
Radshop Herfs



Aram Lischewski
Waldhufenstr. 122
52525 Heinsberg-Straeten
Telefon: +49 (0)2452-2 32 82
Telefax: +49 (0)2452-2 56 39
mail@radshop-herfs.de

ÖFFNUNGSZEITEN
Montag und Mittwoch - Freitag
09.00 - 12.00 Uhr | 14.00 - 18.00 Uhr
Samstag
09.00 - 14.00 Uhr
Dienstags geschlossen

www.radshop-herfs.de



Danke für Colours of Church 2016



Fotos von Colours of Church 2013: Guenter Kleinen